

## Festival v Băile Herculane



Naši nejstarší žáci se v sobotu 7. října zúčastnili festivalu českých souborů v Băile Herculane. Zúčastnilo se na 25 souborů z celého Rumunska, takže ti, kteří chtěli vidět všechny, se museli obrnit trpělivostí a také teple obléct. Ovšem pokud vytrvali, stálo to za to... Jako hosté totiž vystoupily také maďarské, slovenské a srbské soubory,

kteřé diváky rozpalovaly i při klesající teplotě.

Eibenthalští se jako jedni z mála představili hned třemi nezávislými vystoupeními. Začali místy tragickou, místy humornou divadelní scénkou o první veřejné pitvě (rumunsky autopsii) v Praze, v níž se objevily také dvě slavné postavy českých dějin, kat Jan Mydlář a lékař Jan Jesenský (více se o nich dočtete na jiném místě tohoto čísla). Když Jesenský (v podání Izabely Flaškové) vytáhl z popraveného ukrutného vraha Petra Hrubého (Nuțu) po ledvinách, játrech a tlustém střevě i srdce, třásl se hrůzou i sám velvyslanec.

Druhé eso, skryté v rukávě všestranné umělkyně a pedagožky Míši Kocmanové, vytáhli „naši“, když zapěli několik populárních lidových písní, které kromě Míši doprovázela na kytaru také nadějná muzikantka Marie Pospíšilová. Celé vystoupení zakončil náš soubor několika tanci, kterými vyburcoval publikum k závěrečnému hromovému potlesku.



Ještě před samotným programem se uskutečnil společný průvod všech zúčastněných souborů, který prošel od hotelu Ferdinand krásnou lázeňskou kolonádou až na místo vystoupení k altánku před muzeem. A aby bylo kam vložit zbývající energii, po večeri se v hotelu Afrodita za zvuků Bígerské kapely konala až do ranních hodin velká tancovačka, kterou si užili velcí i malí (pro některé by snad příště ani nebylo potřeba objednávat v hotelu lůžko na spaní).



I přesto, že se celý program vydařil, našlo se pár negativních věcí, které snad stojí za to zmínit, aby se jim příště organizátoři vyhnuli. Ještě těsně před začátkem nebylo vůbec jasné, kde se bude vlastně vystupovat, takže při přípravě jeviště jsme museli za vydatné pomoci manželů Flaškových, kteří zajistili stoly a židle, narychlo improvizovat. Také některé porce jídla nebyly vzhledem k úsilí, které museli všichni vynaložit, dostatečné. I přesto však věřím, že všichni usínali jako já s pocitem dobře odvedené práce a příjemně užitého víkendů. Cesta zpět utekla velmi rychle, neboť nám ji stejně jako vystoupení zpestřil hrou na harmoniku náš virtuos Vašek Kaftan. Díky všem!

*Ondřej Syrovátka*

*obr 1 – divadelní vystoupení*

*obr 2 – pan Draxel doprovází českého velvyslance a jeho ženu*

*obr 3 – závěrečná tancovačka*